

授業改善書

科目名	日本文学入門
担当者	川勝麻里

授業の概要

入門編として、日本人として初めてノーベル文学賞を受賞した川端康成を取り上げ、作家と作品を講義している。短編小説のほか、『伊豆の踊子』を中心にとりあげ、夏目漱石から受けた影響、松本清張に与えた影響を考えた。

授業の問題点

授業評価アンケートでは、教室の後ろのほうの学生から板書の文字が見えにくいという指摘があった。板書については、見えるかどうか、はじめのほうの授業で問いかけをおこなっているが、欠席していたか、もしくは、発言できなかった学生が、アンケートにコメントしたものと思われる。

授業改善の課題・方策

板書については改善したいと思っている。授業内容についての満足度は高いようで、学生の学習したい意欲を感じることができるコメントも散見され、面白い、興味が持てる、といった意見であった。これは、私自身が、授業アンケートとは別に、独自に感想を書かせても、似たような内容であり、授業内容については現状通りで問題ないと考えている。

その他